有唐撫州南
城縣麻姑山
仙壇記

顏真卿撰并書

麻姑者葛稚

川神仙傳云
王遠字方平
欲東之括蒼

山過吳蔡經
家教其尸解
如虵蟬也經

去卄餘年忽
還語家言七
月七日王君

當來過劉期日方平乘羽車駕五龍各

異色旌旗導
從威儀赫奕
如大將也既

至坐須臾引見經父兄因遣人與麻姑

相聞亦莫知
麻姑是何神
也言王方平

敬報久不行
民間今亦在
此想麻姑能

數來有頃信
還但聞其語
不見所使人

曰麻姑再拜
不見忽已五
百餘年尊卑

有序修敬無
隋恩念久煩
信承在彼登

山顛倒而先
被記當按行
蓬萊令便覽

往如是便還
還即親觀顯
不即去如此

雨時間休姑
來來時不先
間人馬聲既

至從官當半於方平也麻姑至蔡經亦

舉家見之是
好女子年十
八九許頂中

作髻餘髮坐
之至要其衣
有文章而非

錦綺光彩耀
日不可名字
皆世所無有

也得見方平方平為起立坐定各進行

廚金盤玉杯
無限美膳多
是諸華而香

氣達於肉外
擗麟脯行之
麻姑自言接

侍以來見東
海三為桑田
向閒蓬萊水

乃淺於往者
會時略半也
豈將復還為

陸陵乎方平
笑曰聖人皆
言海中行復

揚塵也麻姑欲見蔡經母及婦經弟婦

新産數十日麻姑望見之已知曰噫且

止勿前即求少許米便以擲之墮地即

成丹沙方平
笑曰姑故牽
少吾以不喜

復作此曹狡
獪變化也麻
姑手似鳥爪

蔡經心中念言背蛘時得此爪以杷背

乃佳也方平
已知經心中
念言即使人

牽經鞭之曰
麻姑者神人
汝何忽謂其

不可以把背那見韃著經背亦不見有

人持鞭者方
平告經曰吾
鞭策可要得

也大曆二年
真卿刺撫州
按圖經南城

縣有麻姑山頂有古壇相傳云麻姑於

此得道壇東
南有池中有
紅蓮近忽變

碧亭又白实
池北下壇傍
有松松皆白

偃蓋時聞步
虛鍾磬之音
東南有瀑布

深[illegible]三百餘
尺東北有石
崇觀高石中

猶有螺蚌殼
或以為桑田
所變西北有

麻源謝靈運
詩題入華子
岡是麻源第

三谷悉其處
也源口有神
祈雨輒應開

元中道士鄧紫陽於此習道蒙召入

大同殿修功
德廿七年忽
見虎駕龍車

二人執節於庭中顧謂其友竹務猷曰

此迎我也可為吾奏願欲歸葬本山仍

請立廟於壇側玄宗從之天寶五載

投龍於瀑布
石池中有黄
龍見

玄宗感焉乃
命增修仙宇
真儀侍從雲

鶴之類於戲
自麻姑發迹
於茲嶺南真

遷壇於龜源
華姑表異於
井山今女道

士黎瓊仙季
八十而容色
益少曾妙行

夢瓊仙而飡
華絕粒紫陽
姪男曰德誠

繼修香火弟
子譚仙巖法
籙尊嚴而史

玄洞左通玄
卿鬱華皆清
虛服道非夫

地氣殊異江山炳靈則蜀由繁鬱流光

若斯之盛者
矣。真卿幸承
餘烈，敢刻金

后而志之時
則六季夏四
月也